

# The Nation

regie Eric de Vroedt

versie 6/11/17

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| 1 <sup>e</sup> Inspiciënt            | Jan Harm Wagner / Lukas Tulkens  |
| Tel                                  | 06-21 81 06 41 / 06-55 33 29 02  |
| Email                                | <a href="mailto:janharmwagner@hnt.nl">janharmwagner@hnt.nl</a> / <a href="mailto:lukastulkens@hnt.nl">lukastulkens@hnt.nl</a>  |
| Aankomst techniek                    | 9.00 uur   |
| Opbouwtijd                           | tot +/- 16:30 uur  |
| Aantal techniek bouwen               | 5 man techniek om 9.00 uur, aangevuld met 2 man om 11.00 uur vanwege opbouw tribune  |
| Aantal techniek tijdens voorstelling | 3 man techniek (2 op de vloer 1 trekkenwand)   |
| Aantal techniek tijdens breek        | 7 man techniek   |
| Aantal vrachtwagens                  | 2 vrachtwagens   |
| Aantal trekken NT                    | +/- 30   |
| Aantal changementen                  | Nader te bepalen   |
| Geluid/Licht                         | front of house van theater, eigen tafels   |
| Video                                | Let op projectie vanuit zaal !   |
| Aankomst kleder                      | 12.00 uur; bij matinee: 6 uur voor aanvang   |
| Aankomst acteurs                     | 15.00 uur; bij matinee: 3 uur voor aanvang   |
| Aantal kleedkamers                   | 6 , bij voorkeur met douche  |
| Aantal acteurs                       | 12   |
| Tijden                               | Nader te bepalen, totale voorstellingstijd inclusief pauzes +/- 5 uur (300 min)  |
|                                      | <b>(Vanaf 15 minuten voor aanvang gaat er op toneel een klok lopen, deze is leidend! Dit betekent dat we exact op tijd beginnen. Dit gebeurt ook in de beide pauzes van 20 minuten. Als er in de publieksfoyers een HDMI aansluiting i,s kan ook daar de klok lopen)</b> |
| Pauzes                               | 2 pauzes, van 20 minuten   |
| Afbreken                             | +3 uur (180 min)   |
| Vloer                                | eigen vloer wordt geschroefd, eventueel voorbaan balletvloer van het huis  |
| Afstopping                           | Nader te bepalen   |
| Fond                                 | Nader te bepalen   |
| Orkestbak                            | n.v.t.   |
| Rook                                 | Alarm pistool  |
| Programma's                          | Gratis indien voorradig  |



## Bijzonderheden

Eigen tribune op toneel, publiek moet via backstage begeleid worden naar het toneel. Publiek mag niet over de speelvloer. Eigen crewcatering mee op reis daar is een geschikte locatie voor nodig en 4x 16 Ampère groepen.

Voor de kleder graag een aansluiting voor een wasmachine (eigen wasmachine i.v.m. ultra-kort wasprogramma).

Omdat er gedurende de hele voorstelling acteurs via de zaaldeuren opkomen en afgaan verzoek ik u geen muziek te draaien in de publieksfoyers tijdens de voorstelling.

